



Programma didattico

Tecniche di respirazione e presa di coscienza dell'apparato vocale

Anatomia e fisiologia dell'apparato fonoarticolatorio

Studio dell'assetto posturale

Studio dei meccanismi laringei

Dizione, correzione dei difetti di pronuncia

Studio del brano: tecnica e interpretazione

Problemi vocali comuni e igiene vocale

Approfondimento musicale sugli stili

Tecnica microfónica

Costruzione del repertorio

Comportamento scenico, il linguaggio del corpo

Preparazione alla performance live

Musicoterapia e Voce

Conoscenza dell'effettistica per la voce

Mannel Castro
